

MARIO MILANI

PAZZACAGLIA

FOLLI VARIAZIONI SU UN TEMA DI G.F. HANDEL

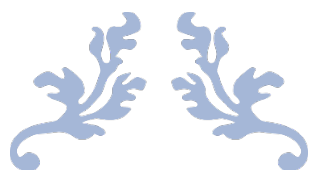
PER FISARMONICA E ARPA (O PIANOFORTE)

Revisione per arpa di Elena Manuela Cosentino



 **PHYSA**
EDIZIONI
MUSICALI

MARIO MILANI



PAZZACAGLIA

Folli variazioni su un tema di G.F. Handel
per Fisarmonica e Arpa (o Pianoforte)

Revisione per arpa di Elena Manuela Cosentino



PAZZACAGLIA

Folli variazioni su un tema di G.F. Handel

Mario MILANI

Moderato

Per fisarmonica e arpa (o pianoforte)

Revis. per arpa di Elena M. Cosentino

Arpa

Fisarmonica

SB

5

10

10

mf

p

mp

p

mp

mp

BB

7

m

M

m

F#

E#

Eb

F#

E#

Eb

F#

F#

F#

BB

15

F# F#

p E# E#

15

p SB

19

cresc. E#

mf E#

19

ricochet triolet *mf* BB

22

segue

22

segue ricochet triolet

25

F#

28

F# *f* *pp*

31

F# *p* *mp* *legato* BB

35

mf

35

mf

SB

38

segue

F#

38

segue

40

f

8va

40

mf

tango

segue

(8^{va})

43

(8^{va})

48

(8^{va})

53

loco

mf

f

m

8

7

57

G# G# E# E# F#

8va

m M M

62

F# B# B# F#

62

M m

66

ff F# mf

66

ff pp BB 8vb

Allegro con brio

70

F# F#

(8vb)-----

74

F# E#

segue

77

mf E $\flat$ F#

f segue

80

mf F $\flat$

83

F $\sharp$ E $\flat$ *f* E $\flat$ F $\flat$ *mf*

86

F $\sharp$ E $\flat$ *f* E $\flat$ F $\flat$ *mf*

89

p E $\flat$ F $\sharp$ *cresc.*

89

mp *cresc.*

8va-----

92

F $\sharp$ E $\flat$ *mf* E $\flat$ segue F $\sharp$

92

f *legato*

(8va)-----

95

F $\sharp$ *Allegro*

ritmico *mf*

95

ritmico *mf* *m* SB

(8^{va})-----

98

F#

segue
m

M

102

102

M

M

106

F#

106

m

7

110

8^{va}

ff E_b $F\sharp$

loco

m *ff* *m*

114

8^{va}

$F\sharp$

segue *M* *M* *M* *m* *7*

119

8^{va}

$F\sharp$ *legato* *p*

m *p legato* *BB*

125

cresc.

131

f

mp

6

6

SB

135

F#4

6

6

6

6

6

138

6 6 6 6

6 6 6 6

6 6 6 6

6 6 6 6

M M

142

6 6 6 6

6 6 6 6

6 6 6 6

6 6 6 6

M m

F#

146

Allegro con brio

6 6 6 6

cresc.

6 6 6 6

6 6 6 6

F# f

mf

BB

149

F#₄
E#₄

152

E#₄ F#₄

F#₄

8^{va}

155

F#₄ E#₄

ff

E#₄

155 (8^{va})

f

swing

SB

158

F# Eb

ff

8

161

F# Eb

ff

Maestoso

164

Eb *ff* F# *rall.* Eb

fff *rall.*