

Gioachino Rossini

La danza

arrangiamento di Mario Milani

per fisarmonica, contrabbasso e soprano

Gioachino Rossini

La danza

Allegro (M.M. ♩. = c. 152)

Arrangiamento di Mario Milani

Soprano

Fisarmonica

Contrabbasso

f

La m

Mi +

La m

S

Fs.

Cb.

Mi +

La m

Do 7 Fa

Mi7

La m Mi7

S

Fs.

Cb.

La m

Do 7 Fa

Mi7

La m Mi7

La m Si b

20

S

Fs.

Cb.

Mi7

La m

Si b

Mi7

La m

Fa

La m

La dim

27

S

Fs.

Cb.

La m

Fa

La m

La dim

La m

Mi7

La dim

Fa

La m

La dim

La m

Fa

pp

34

S

Fs.

Cb.

La m

La dim

La m

f

Mi7

La m

Mi7

La m

Mi7

La m

Re m

La m

Mi7

f

41

S

Fs.

Cb.

La m *Mi7* *La m* *Mi7* *La m* *Re m* *La m* *Mi7* *La m* *La m* *La m*

48

S

Fs.

Cb.

f

La m *ff* *f* *Fa* *Do* *Mi7* *La m* *Mi m*

Già la lu-na è, in me-ez-zo, al ma - re, mam - ma mia, si sal - te - rà; l'o - ra, è bel - la per dan-

55

S

Fs.

Cb.

Re m *Mi7* *La m* *Fa*

za - re, chi, è, in a - mor non man - che - rà: già la lu - na, è, in me - zo, al ma - re, mam - ma mia, si sal - te -

4
61

S
rà, l'o - ra, è bel - la per dan - za - re chiè in a - mor non man - che - rà

Fs.
Do Mi7 La m Mi m Re m Mi7 La m Do 7 Fa

Cb.
p

67

S
Già - la lu - na, è, in mez - zo, al mar - - - - - re, mam - ma mia, - si - sal - te -

Fs.
Mi7 La m Mi7 La m Do 7 Fa Mi7 La m Mi7

Cb.

73

S
rà. Pres - to, in dan - za, a ton - do, a ton - do, a don - ne mie, ve - ni - te qua, un gar - zon bel - lo, e - gio -

Fs.
La m Do La m Re 7 Sol M Sol m

Cb.

79

S con - do a cia - scu - na toc - che - rà: Fin - chè, in ciel brilla u - na stel - la, e la lu - na sple - de -

Fs.

79

Re m Sol 7 Do La m Re 7

Cb.

79

85

S rà il più bel con la più bel - la tut - ta not - te dan - ze - rà. Mam - ma mia... - mam - ma mia,... - già - la

Fs.

85

Sol M Sol m Re m Sol 7 Do Si b

Cb.

85

92

S lu - na, è, in mez - zo, al ma - re, Mam - ma mia... - mam - ma mia,... - mam - ma mia, - si sal - te - rà, frin - che,

Fs.

92

Mi7 La m Si b Mi7 La m Fa

Cb.

92

6
98

S

frin - che, frin - che frin - che, frin - che frin - che, mam - ma mia - - - si sal - te - rà frin - che, frin - che, frin - che

Fs.

La m La dim La m Fa La m La dim La m Mi7 La dim *pp* La m La dim

Cb.

pp

105

S

frin - che, frin - che frin - che, mam - ma mia - - - si sal - te - rà - - - la la ra la ra

Fs.

La m La dim La m La dim La m Mi7 La M

Cb.

112

S

— la ra la - la ra la la la ra la ra — la ra la - la ra la

Fs.

Mi7 La M Fa #7 La7 Do# m Sol # 7 Do# m Mi7

Cb.

118

S

ua la ra la ra _____ la ra la - la ra la la la ra la ra _____ la la la la ra

Fs.

La M

Mi7

La M

Mi7

Cb.

125

S

la.

Fs.

f

La m

Mi++

La m

Mi++

Cb.

f

132

S

1.

Fs.

1.

La m

La m

La m

La m

ff

Cb.

1.

AS0296CL

www.arspoletium.com