

# La multa

*Rubato*       $G^{\flat 9}$        $E^9$        $E^{\flat 7 9}$        $A_{mi}^7$        $D^{\flat 7 9}$        $G$

La do - me - ni - ca mat - ti - na va - do sem - pre al - la ma - rina die - ci

$G^{\flat 9}$        $E^9$        $E^7$        $A_{mi}^7$

li - re di ben - zi - na ho me - so - già la mia

$A_{mi}^{\flat 5}$        $D^7$        $G^6$        $A^7$        $G^{\sharp 7}$        $A^7$        $D^{\sharp 9}$        $D^7$

bel - la mac - chi - nina pre - sto a te mi por - te - rà

*Swing*       $G^6$        $G^6$        $G^{\sharp 6}$

sul - la mia - rom - ban - te cin - que cen - to  
bas - ta che il pe - da - le sfio - ri ap - pe - na e

$G^6$        $G^{\sharp 7 dim}$        $E^{\flat 7 9}$

con la quar - ta va - do ver - so il mar  
co - me Ta - zio i - ni - zio a nu - vo - lar

$A_{mi}^7$        $A^{\sharp dim 7}$        $G/B$        $Bdim^7$

sof - fia alle mie spal - le un gran bel vento  
sop - ra il rom - bo sen - to u - na si - rena

1.  $C^6$        $D^{\sharp 7 \sharp 11}$        $D^7$       2.  $C^6$        $D^{\sharp 7 \sharp 11}$        $D^7$        $F^{\sharp 7}$

sem - bra qua - si di vo - lar che mi chia - ma ver - so il ma - re

Doubletime feel

B<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> E<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>6</sup>

ni - no ni - no ques-to can-to non vie-ne dalmar vien da u-na Giu-liet - ta bian-ca e blu

C<sub>m</sub><sup>6</sup> Bdim<sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>maj7</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>6</sup> D<sup>7</sup>

ve-do av-vi - ci - nar e poi sor-pas-sar e mi chie-de di ac - cos - tar ah!

Normal time

G<sup>6</sup> G<sup>6</sup> G<sup>#6</sup> G<sup>6</sup> G<sup>#7dim</sup> E<sup>7b9</sup>

"ma-res-cial-lo non son sta-to i - o e - ra il ven - to far-mi ac-ce - le - rar"

A<sub>m</sub><sup>7</sup> A<sup>#dim7</sup> G/B Bdim<sup>7</sup> C<sup>6</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup>

"e - ra il ven - to? ah ci pen - so io! li - re ven-ti ha da pa - gar"