

Mario Milani

Diario di bordo

per tre fisarmoniche

seconda fisarmonica



Diario di bordo

Mario Milani

Fisarmonica 2

Adagio ♩ = 52

mp

B.B.

6

8

mf

11

f

13

rit.

a tempo

p

cresc.

17

cresc.

segue legato

19 *accel.* *rit.*

23 *a tempo* *f*

26 *f* *p*

29 *mf*

31 *ff* *f* Allegro (M.M. ♩ = c. 144)

34 *mp* *mf* S.B.

40

46

51

56

61

64

67

p

73

mf

77

81

84

Percussioni

91

99

S.B. *mp* *cresc.*

105

f

110

mf

114

f *pp*

118

f

122

ff

127

3 3

131

3 5

137

pp

3 3

142

fff

3 3