

Mario Milani

Bossanova Cris

per fisarmonica e contrabbasso

BOSSANOVA CRIS

Mario Milani

8 **Moderato** (♩ = c. 88)

Fisarmonica

mf Registro Mastro Sol min Re b Sol min

Contrabbasso

6 Fis. Do7 Sol min Fa Sib Sol min Do7

Cb.

13 Fis. Fa Re min Sol min Sinistra a piacere dell'esecutore Do7

Cb.

18 **Moderato** (♩ = c. 104)

Fis. *f* *mf* Fa Sib Bellow Sol min Do7 Fa Re min

Cb.

25 Fis. Sol min Sib min Sib min Fa Sol min Sinistra a piacere dell'esecutore

Cb.

2/31

Fis.

Do7

Re b

Reb dim

f

Cb.

37

rit.

Moderato (♩ = c. 69)

mp

Do

La min

Re min

Moderato (♩ = c. 69) *pizz.*

mp

Fis.

Cb.

44

Sol min

Re min

Sol min

Sol dim

Do7

La min

Fis.

Cb.

51

ff

mf

Sol dim

La min

Re min

Do dim

Sib

f

mf

Fis.

Cb.

57

Sib min

Fa

Sib min

Do7

ff

La min

ff

Fis.

Cb.

63

Fis.

La min Sib Re Ω Do7 Fa

mp

8va - - 3

Cb.

mp

69

(8va) ----- segue 8°

Fis.

Do dim BB *pp* *cresc.*

Cb.

pp *cresc.*

75

Fis.

f

Cb.

f

81

loco

Fis.

mf Fa SB Sol min Sinistra a piacere dell'esecutore Sib

Cb.

mf

86

Fis.

Do7 Fa Re7 Sol min Re M Sol

Cb.

4
91

Fis. *sib min*
Sol

Fa

Sib

ff *Mi min*

Sol min

Cb.

120

Fis.

Sib min

La min

Sib

Cb.

ff

ff

126

Fis.

Re

Do7

Fa

Do dim

mp

f

Cb.

mp

f

8^{va} - segue

132

Fis.

Cb.

138

Fis.

pp

ff

SB Fa7

Cb.

pp

f

ff