

Mario Milani

# Bossanova Cris

per fisarmonica e contrabbasso

fisarmonica

## BOSSANOVA CRIS

Mario Milani

**Fisarmonica**

**Moderato**  $\text{♩} = \text{c. } 88$

*mf* Sol min

Registro Mastro

**Fis.**

Do7

Sol min

Fa

Sib

Sol min

Do7

Fa

Re min

Sol min

Sinistra a piacere dell'esecutore

*f*

*mf*

Fa

Sib

**Moderato**  $\text{♩} = \text{c. } 104$

**Fis.**

Bellow

Sol min

Do7

Fa

Re min

Sol min

Sib min

Sib min

Fa

Sol min

Do7

Sinistra a piacere dell'esecutore


*f*

*rit.*

Re b

Reb dim

Do

2  
40  **Moderato** (♩ = c. 69)

Fis. *mp*

La min  
Re min

Sol min  
Re min

Fis. 46

Sol min

Sol dim

Do7

La min

Fis. 52

*ff*

*mf*

Sol dim

La min  
Re min

Do dim

Sib

Sib min

Fis. 58

Fa

Sib min

Do7

*ff*

La min

La min

Fis. 64

Sib

Re

Do7

*mp*

Fa

Do dim

BB

8<sup>va</sup>----- segue 8<sup>o</sup>

Fis. 70

*pp*

*cresc.*

76 -----,  loco 3

Fis.

*f*

*mf* SB

82

Fa

Sol min  
Sinistra a piacere dell'esecutore

Sib

Do7

5 3 3 3

87

3 3 3 3

Fa

Re7

Sol min

Re M  
Sol

sib min  
Sol

6

92


Fa

Sib

*ff* Mi min

Sol min

Re b



8<sup>va</sup>

97

(8<sup>va</sup>) ----- segue

3 3 3

Sol min

Do7

Fa

101

*p*

Re min

Sol min

Sol dim



[illegible][illegible]

123

Fis.

La min

Sib

Re

*ff*

Fis. 128

*mp* Do7

Fa

Do dim

BB

*f*

segue

133

Fis.

133

Fis.